

которые составляли ранее исключительную компетенцию государства. Индивид все больше соприкасается с международным правом, совершенствуются формы и способы международно-правового воздействия на поведение человека.

Международное право, с требованиями и дозволениями которого не только государства, но и отдельные лица соотносят свое поведение, становится таким же привычным и необходимым атрибутом повседневной жизни, как и другие социальные регуляторы.

Движение к сближению правовых норм и принципов в странах, членах Совета Европы, происходит во многих отраслях права, но основу такого сближения составляют права человека. Поэтому правозащитная деятельность Совета Европы является условием развивающегося сотрудничества государств в рамках Совета Европы.

ПОЛИКУЛЬТУРНОСТЬ ЕВРОПЕЙСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОСТРАНСТВА КАК УСЛОВИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ПРАВА НА ОБРАЗОВАНИЕ

М. А. Дьячкова

Важнейшим фактором обеспечения устойчивого и поступательного развития государства является состояние системы образования, одной из подсистем социальной сферы. Цель европейского образования состоит в развитии, формировании гражданина, обладающего таким качеством как «межкультурная компетенция».

Значительное место в реализации этой цели заняла Всемирная конференция по политике в области культуры в Мехико (1982), в которой приняли участие 26 международных организаций системы ООН, 55 межправительственных организаций, 179 неправительственных организаций и 37 фондов.

В «Декларации Мехико по политике в области культуры» сказано, что «в самом широком смысле слова культура может рассматриваться как совокупность ярко выраженных черт, духовных и материальных, интеллектуальных и эмоциональных, характеризующих общество или социальную группу»⁹⁵. Таким образом, культура включает разнообразие образов жизни, системы ценностей, прав человека, патриархальных традиций и религиозного разнообразия. В Декларации было подчеркнуто, что законное требование самобытности не означает замыкание в себе, а предполагает установление отношений на основе взаимного обогащения путем диалога культур в рамках сотрудничества между свободными и равными партнерами⁹⁶.

⁹⁵ Наследие и современность // Информационный сборник. Вып. 7. М., 1999. С. 132.

⁹⁶ См. там же. С. 132.

Принимая в 2001 г. Всеобщую декларацию о культурном разнообразии, государства-члены ЮНЕСКО подтвердили свою приверженность культурному разнообразию – источнику развития, «столь же необходимому для человечества, как биологическое разнообразие для живой природы»⁹⁷. Содействие культурному разнообразию можно рассматривать как приоритет ЮНЕСКО не только в области культуры, но и в сфере образования. Для того, чтобы культурное разнообразие было продуктивным, оно должно опираться на взаимный интерес людей друг к другу, принятие чужой культуры, на диалог и духовное взаимообогащение⁹⁸.

С учетом новых социокультурных реалий мировая педагогическая мысль разрабатывает соответствующие направления развития образования. В докладе международной комиссии ЮНЕСКО о глобальных стратегиях развития образования в XXI в. подчеркивается, что образование должно способствовать тому, чтобы, с одной стороны, человек осознал свои корни и, тем самым, мог определить свое место в мире, а, с другой стороны, образование призвано воспитывать уважительное отношение к другим культурам⁹⁹.

Философско-культурологическим основанием поликультурного образования является тезис о культурном плюрализме, призванном отразить в специфически преломленном виде многоплановость и противоречивость социальной действительности. Мир – это различие, а поэтому необходимо единение культурного многообразия.

Европа – территория высокой культуры, уровень качества европейского образования известен во всем мире. Образование в Европе обеспечивает сохранение, трансляцию и потенциальное развитие культуры, оно поликультурно по своему содержанию, формам и способам функционирования. Поликультурное образование рассматривается сегодня как необходимое качество современного образования, способствующего усвоению обучающимися знаний о других культурах, уяснению общего и особенного в традициях, образе жизни, культурных ценностях народов, воспитанию уважения инкультурных систем.

Проблема построения поликультурного образования сегодня актуальна для Европы и России. Европейские государства

⁹⁷ Всеобщая декларация ЮНЕСКО о культурном разнообразии. [Электронный ресурс]. URL: http://www.un.org/ru/documents/decl_conv/declarations/pdf/decl_diversity.pdf.

⁹⁸ Доклад Всемирной комиссии по культуре и развитию: «Наше творческое разнообразие». ЮНЕСКО. Париж, 1996. С. 4.

⁹⁹ Доклад Международной комиссии по образованию для XXI века (ЮНЕСКО) «Образование – сокровище» [Электронный ресурс]. URL: <http://www.gecdclearinghouse.org/resources/document> (дата обращения: 17.09.2015).

и Россия – это поликультурные общества. За последние годы в России и во всех европейских странах отмечается приток мигрантов из многих стран мира. Россия и почти каждая европейская страна, так или иначе, испытывает на себе определенные межэтнические, межрасовые, межкультурные трения.

Внедрение поликультурного образования – одна из тенденций последних десятилетий в образовательном процессе России и европейских стран. Цель поликультурного образования состоит в формировании человека, способного к активной жизнедеятельности в многонациональной и поликультурной среде, обладающего развитым чувством понимания и уважения других культур, умениями жить в мире и согласии с людьми разных национальностей, рас, верований.

В практике реализации поликультурного образования необходимо преодолеть монокультурную, евроцентрическую ориентацию, воспользоваться опытом неевропейских народов. Усилия ученых, практиков направлены на достижение синтеза культурно-специфических когнитивных стилей, социальных моделей поведения и коммуникационных кодов. Существенное влияние на развитие поликультурного образования в Европе оказывают процессы, происходящие сегодня непосредственно в самой системе образования и связанные с активным включением в образовательный процесс таких альтернативных идей как идея открытости. Профессор Р. Тойч (Австрия) занимается исследованием проблем межкультурного взаимодействия, имеющих место, как в Австрии, так и во всей современной Европе. Миграция населения, приток иностранных рабочих в Западную Европу вызвали усиление разнородности населения, пополнение школ выходцами из других стран. Они часто не владеют языком государства, в котором собираются жить, плохо знакомы с его культурой, традициями, обычаями. Он считает, что именно поликультурное образование дает возможность глубже изучить и осознать многообразие народов, что внедрение идеи поликультурного образования жизненно необходимо.

Культурные различия, которые определяют принадлежность человека к той или иной группе, являются наиболее очевидным проявлением разнообразия ценностей и точек зрения. Поликультурное образование помогает увидеть в этом многообразии общее, с одной стороны, способствует этнической идентификации и формированию культурного самосознания у людей, а, с другой стороны, препятствует их этнокультурной изоляции от других стран и народов.

Из целей поликультурного образования вытекает и ряд задач: овладение культурой своего собственного народа, что

является условием интеграции в другие культуры; формирование представлений о многообразии культур в мире и Австрии; создание условий для интеграции в культуры других народов; взаимодействие с носителями различных культур.

Содержание поликультурного образования многоаспектно и отличается высокой степенью междисциплинарности. Поликультурное образование предполагает информирование о самобытных уникальных чертах в культурах народов; раскрытие в культурах народов общих элементов, традиций, позволяющих жить в мире и согласии; приобщение к мировой культуре и понимание взаимозависимости стран и народов в условиях глобализации.

Реализация поликультурного образования выдвигает необходимость разработки программы подготовки педагога, преподавателя как посредника между культурами различных народов, организатора межкультурной коммуникации. Это большая и сложная работа, которая требует соответствующего теоретического и технологического обеспечения. Очевидно, что важными компонентами педагогического образования в условиях многокультурного государства должны стать: знание идей, понятий поликультурного образования; умение вносить в содержание образования идеи, отражающие культурное многообразие мира, страны, этнической группы; умение организовать педагогический процесс как диалог носителей различных культур во времени и пространстве.

В федеральных государственных образовательных стандартах высшего образования России (бакалавриат, магистратура) обозначено, что специалисты, выпускники должны обладать общекультурными, общепрофессиональными компетенциями, отражающими специфику поликультурного пространства. Так, ФГОС ВО по направлению подготовки «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата) в части требований к результатам освоения программ по направлению подготовки – 44.03.01 «Педагогическое образование» закрепляет, что в результате освоения программы бакалавриата у выпускника должны быть сформированы общекультурные, общепрофессиональные, профессиональные компетенции¹⁰⁰. В ФГОС ВО (блок общекультурных компетенций) указано, что у выпускника должны быть сформированы такие способности, как способность к коммуникации в устной и письменной формах на русском и иностранном языках для решения задач межличностного и межкультурного взаимодействия, способность

¹⁰⁰ Федеральный государственный образовательный стандарт высшего профессионального образования по направлению подготовки 050100 «Педагогическое образование» (уровень бакалавриата) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 22 декабря 2009 г. № 788).

толерантно воспринимать социальные, культурные и личностные различия¹⁰¹.

Кроме того, поликультурное образование побуждает наряду с познанием чужой культуры и к анализу системы собственной культуры. Такое понимание позволяет выделить различные уровни поликультурного образования или степени приобщения к чужой культуре: от понимания до заимствования некоторых образцов деятельности и их применения.

Совершенно очевидно, что поликультурное образование невозможно сформировать на какой-то одной ступени образования, поликультурную личность, возможно, вырастить и воспитать в условиях системы непрерывного поликультурного образования, начиная с дошкольного воспитания и сохраняя преемственность в подходах к обучению в школе и вузе.

Сегодня не возникает сомнения в актуальности поликультурного образования, его необходимости в практике воспитания, важности разработки и уточнения целей и содержания этого компонента образования специалистами разных отраслей знания. В этих условиях опыт европейских стран в организации образования, а также проблемы, над которыми работают зарубежные коллеги в этой области, являются очень актуальными. Россия, которая является неотъемлемой частью европейского образовательного пространства, представляет собой исторически сложившееся многонациональное государство, что сказалось на системе основных ценностей отечественного образования, в частности, образование доступно для всех граждан независимо от национальной, религиозной принадлежности.

ПРИНЦИПЫ АДВОКАТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ДОРЕВОЛЮЦИОННЫЙ ПЕРИОД РОССИИ: ФИЛОСОФСКИЙ АСПЕКТ

Е. Ю. Таткова

Профессиональная адвокатура является достаточно молодым юридическим институтом в России и берет свое начало с судебной реформы 1864 г. Ее появление стало необходимым ответом на существование особого государственного учреждения – прокуратуры. Встал вопрос: может ли обвиняемый защитить себя сам, доказать свою правоту. Думается, что требуется профессионал,

¹⁰¹ Федеральный государственный образовательный стандарт высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» (уровень магистратуры) (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 21.11.2014 г. № 1505).